

AZ: 41.00.10 mx-ka

Kiel, 17. März 2021

Rundschreiben Nr. 069/2021

20. Newsletter März 2021 der Servicestelle Kulturförderung des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein

Die Servicestelle Kulturförderung des Landes Schleswig-Holstein hat der Geschäftsstelle den 20. Newsletter für den Monat März 2021 übersandt, mit dem auf nahende Antragsfristen von Kulturförderprogrammen aufmerksam gemacht wird. Innerhalb der Rubriken sind **regionale Ausschreibungen aus Schleswig-Holstein** sowie überregionale Programme zu finden. Natürlich sind auch zahlreiche aufgrund der Corona-Krise aufgelegte Sonderprogramme (gekennzeichnet mit einem **C**) enthalten.

Die Aufstellung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit – die Servicestelle Kulturförderung ist jederzeit dankbar für ergänzende Hinweise und veröffentlicht diese im nächsten Newsletter.

Die **#KulturhilfeSH** für Künstlerinnen und Künstler aus Schleswig-Holstein ist schwungvoll angelaufen. Einen Monat nach Antragsstart sind bereits über die Hälfte der zur Verfügung stehenden 3 Millionen Euro aus Landesmitteln belegt. Professionell und hauptberuflich tätige Kunschtchaffende können längstens bis zum 15. Mai Stipendien in Höhe von 2.000 Euro für die Aufrechterhaltung ihrer künstlerischen Arbeit unter Pandemiebedingungen beantragen. Die Abwicklung liegt in den bewährten Händen des Landeskulturverbandes.

Eine weitere Antragsmöglichkeit für Kulturschaffende ist die **Neustarthilfe für Solo-Selbstständige** im Rahmen der Überbrückungshilfe III des Bundes. Bei einem Umsatzeinbruch von mindestens 60 Prozent von Januar bis Juni 2021 im Vergleich zu 2019 kann ein Liquiditätsvorschuss von bis zu 7.500 Euro beantragt werden. Die Beantragung ist eigenständig, d.h. ohne Steuerberatungsbüro, möglich.

Auch Kultureinrichtungen können die Wirtschaftshilfen des Bundes nutzen. Die **Überbrückungshilfen II** und **III** fokussieren auf die anteilige Erstattung von Fixkosten. Für die Antragsberechtigung in der Überbrückungshilfe III sind mindestens 30 Prozent Umsatzeinbruch im Vergleich zum Vorkrisenmonat nötig. Sonderregelungen für die Veranstaltungs- und Kulturbranche ermöglichen, angefallene Vorbereitungs- und Ausfallkosten für den Zeitraum März bis Dezember 2020 geltend zu machen. Auch bauliche Modernisierungs-, Renovierungs- oder Umbaumaßnahmen zur Umsetzung von Hygienekonzepten und einmalige Investitionen in Digitalisierung von jeweils bis zu 20.000 Euro können eingerechnet werden.

Die [außerordentliche Wirtschaftshilfe \(November- und Dezemberhilfe\)](#) ermöglicht Anträge für Solo-Selbstständige und Einrichtungen (auch Vereine, gemeinnützige Organisationen und öffentliche Unternehmen), die von den Schließungsverordnungen im November 2020 betroffen waren. Die Erstattung orientiert sich nicht an Fixkosten, sondern anteilig am Umsatz im November / Dezember 2019. Die Antragstellung erfolgt über Steuerberatungsbüros.

Die Aufstockung des Programmes [Neustart Kultur](#) der Staatsministerin für Kultur und Medien will einen Schwerpunkt der künftigen Förderung auf Hilfen für Künstlerinnen und Künstler mittels Stipendienprogrammen legen. Auch pandemiebedingte Investitionen sollen kurzfristig erneut ermöglicht werden.

Zum Beispiel für Investitionen in [Museen, Gedenkstätten und Ausstellungshäuser](#) gibt es eine aktuelle Ausschreibung. Ebenso für die [Erhaltung und Wiederbelebung der Amateurmusik](#) sowie für [Bühnenautorinnen und -autoren](#). Die Servicestelle Kulturförderung benachrichtigt, sobald weitere neue Programme bekannt werden.

Investitionen in Museen im ländlichen Raum ganz unabhängig von Corona ermöglicht ab sofort das [Soforthilfeprogramm Heimatmuseen 2021](#).

Seit dem 8. März erfolgen auch im Kulturbereich erste Lockerungen der Corona-bedingten Beschränkungen. Museen, Galerien, Bibliotheken, Gedenkstätten, Archive und Buchhandlungen dürfen mit begrenzter Gästezahl öffnen. Musikschulen können wieder Einzelunterricht anbieten.

Die [aktuelle Corona-Verordnung](#) (bitte beachten Sie auch die Begründungen) sowie [Antworten auf häufig gestellte Fragen](#) sind auf der Internetseite der Landesregierung zu finden.

- Unterstützung für Corona-bedingte Zusatzkosten, Defizite und Investitionen
- Projektförderprogramme
- Förderpreise / Wettbewerbe
- Projektförderung, Stipendien und Wettbewerbe ausschließlich für Einzelpersonen
- Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung

Unterstützung für Corona-bedingte Zusatzkosten, Defizite und Investitionen

bis 28. März 2021

C / Sonderprogramm für Übernachtungsstätten in der Kinder- und Jugendarbeit
Das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMFSFJ) fördert im Rahmen des Sonderprogramms „Jugend“ von der Corona-Pandemie betroffene Übernachtungsstätten in der Kinder- und Jugendarbeit. 90 Prozent des voraussichtlichen Betriebsdefizits im Zeitraum Januar bis Juni 2021, jedoch maximal 800 Euro pro Bett, können beantragt werden. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021 (erneut verlängert)

C / Überbrückungshilfe II des Bundes

Wirtschaftlich am Markt tätige Kultureinrichtungen, die in zwei zusammenhängenden Monaten im Zeitraum April bis August 2020 einen Umsatzrückgang von mindestens 50 Prozent gegenüber den jeweiligen Vorjahresmonaten oder einen durchschnittlichen Umsatzeinbruch von 30 Prozent im Durchschnitt der Monate April bis August 2020 gegenüber dem Vorjahreszeitraum erlitten haben, können durch ein Steuerberatungsbüro Unterstützung für ihre betrieblichen Fixkosten beantragen. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021 (verlängert)

C / Neustart Kultur: Förderung von Privattheatern (Deutscher Bühnenverein)

Das Förderprogramm soll den Privattheatern im krisenbedingten Spielbetrieb helfen und stärkt so auch die private Kulturwirtschaft. Gefördert werden bis zu 80 Prozent der Ausgaben für das künstlerische Personal bis Ende 2021. Der Zuschuss kann maximal 140.000 Euro betragen. Voraussetzung für eine Förderung ist, dass die Antragstellenden nicht überwiegend öffentlich finanziert werden und einen regelmäßigen Spielbetrieb über mindestens zwei Spielzeiten vorweisen können oder in der Theaterstatistik des Deutschen Bühnenvereins aufgeführt werden. Anträge werden nach der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet und entschieden. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

C / Neustart Kultur: Pandemiebedingte Investitionen in Museen, Gedenkstätten und Ausstellungshäuser (Deutscher Verband für Archäologie)

Gefördert werden investive Schutzmaßnahmen in Kultureinrichtungen, deren regelmäßiger Betrieb nicht überwiegend von der öffentlichen Hand finanziert wird. Hierzu zählen unter anderem Umbaumaßnahmen im Kassen- und Sanitärbereich oder Investitionen in Lüftungsanlagen oder die EDV-Ausstattung. 5.000 bis 100.000 Euro können pro Einrichtung beantragt werden. Neu: Auch natürliche Personen sind antragsberechtigt. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (verlängert)

C / November- und Dezemberhilfe (außerordentliche Wirtschaftshilfe des Bundes)

Unternehmen, Selbstständige, Vereine und Einrichtungen mit mindestens einer / einem Beschäftigten, die aufgrund der Schließungsverordnungen des Bundes und der Länder den Betrieb einstellen mussten, sind über ihr Steuerberatungsbüro antragsberechtigt. Beherbergungsbetriebe und Veranstaltungsstätten gelten als direkt betroffen. Auch indirekt und über Dritte (Veranstaltungsagenturen) Betroffene sind unter Erbringung von Nachweisen ggf. antragsberechtigt. Fördersumme bis max. 75 Prozent des Referenzmonats im Vorjahr. Solo-Selbstständige können als Referenz alternativ den durchschnittlichen Monatsumsatz 2019 zugrunde legen. Sie sind bis zu einem Förderhöchstsatz von 5.000 Euro pro Monat direkt (ohne Steuerberatungsbüro) antragsberechtigt und benötigen ihre Elster-Nummer zur Antragstellung. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

C / Neustart Kultur: Förderung digitaler Strukturen im stationären Musikfachhandel (Deutscher Musikrat)

Der stationäre Musikfachhandel, die Herstellerinnen und Hersteller sowie Vertreterinnen und Vertreter von Musikinstrumenten und -equipments werden beim Aufbau und der Intensivierung digitaler Vertriebswege unterstützt. Insgesamt stehen 4 Millionen Euro bereit, zwischen 3.000 und 15.000 Euro können beantragt werden. Die Vergabe der Fördermittel erfolgt nach der Reihenfolge des Antragsingangs. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (erneut verlängert)

C / Neustart Kultur: Förderung für Buchhandlungen (Digitalisierung der Vertriebswege)

Ziel des Programmes ist es, die Wettbewerbsfähigkeit von Buchhandlungen durch den Aufbau und die Etablierung digitaler Vertriebswege auch unter Pandemiebedingungen zu steigern – von der Anschaffung zeitgemäßer Hardware über die Einrichtung eines benutzerfreundlichen Webshops bis zu entsprechenden Fortbildungen. Alle Buchhandlungen mit maximal 10 Millionen Euro Umsatz im letzten Geschäftsjahr können sich für eine Förderung in Höhe von maximal 7.500 Euro bewerben. Die Anträge werden nach der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (erneut verlängert)

C / Neustart Kultur: Förderung für Verlage (Druck- und Produktionskostenzuschüsse)

Ziel ist es, dass Verlage auch in der aktuellen Krise neue Projekte beginnen oder gestrichelte Titelproduktionen nachholen können. Neben gedruckten Büchern fördert das Programm

auch die Produktion von Hörbüchern und E-Books. Pro Verlag darf nur ein Antrag für die Förderung eines Buchtitels gestellt werden. Die maximale Fördersumme pro Antrag liegt bei 7.500 Euro pro Buchtitel, bei besonders nachhaltigen Produktionsverfahren höher. Die Anträge werden nach der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021

C / Neustart Kultur: Kleinst-, Eintages- und „Umsonst & Draußen“-Festivals (Initiative Musik)

Veranstalter von kleinen und sogenannten „Umsonst & Draußen“-Musikfestivals können Zuschüsse in Höhe von 7.500 bis 75.000 Euro beantragen. Insgesamt stehen 6 Millionen Euro zur Verfügung. Die maximale Zuschusshöhe richtet sich nach der Anzahl der verkauften Karten bzw. der Anzahl der Besucherinnen und Besucher in den Vorjahren. Gefördert werden Ausgaben, die zur pandemiebedingten Anpassung oder Neuentwicklung von Repertoire, einer kuratorischen und / oder zukunftsgerichteten Programmplanung für die Jahre 2020 bis 2022 anfallen. Die Vergabe der Fördermittel erfolgt nach der Reihenfolge des Antragsvorgangs. [mehr lesen](#)

bis 30. Juni 2021

C / Neustart Kultur: Hilfen für Musik- und Theaterverlage

Für entgangene Einnahmen im Jahr 2020 können die Verlage bis maximal 300.000 Euro beantragen. Insgesamt stehen 5 Millionen Euro zur Verfügung. Die Vergabe der Fördermittel erfolgt nach der Reihenfolge des Antragsvorgangs. [mehr lesen](#)

bis 31. August 2021

C / Überbrückungshilfe III mit Neustarthilfe für Solo-Selbstständige

Wirtschaftlich am Markt tätige Kultureinrichtungen, die einen Umsatzrückgang von mindestens 30 Prozent gegenüber den jeweiligen Monaten in 2019 erlitten haben, können durch einen Steuerberater Unterstützung für ihre betrieblichen Fixkosten beantragen. Solo-Selbstständige können bis zu 7.500 Euro direkt (ohne Steuerberater) beantragen. Sie benötigen ihre Elster-Nummer zur Antragstellung. [mehr lesen](#)

bis 31. Dezember 2021

C / Zukunftsprogramm Kino I (FFA)

Investitionsförderung für Kinos mit bis zu sieben Leinwänden, die ihren Sitz in einer Gemeinde bis maximal 50.000 Einwohner haben, die mit Kinoprogrammpreisen bedacht wurden oder die mindestens 40 Prozent deutsche und europäische Filme zeigen. Zuwendung bis zu 80 Prozent der förderfähigen Kosten, höchstens 60.000 Euro für Kinos mit einem Saal bzw. 45.000 Euro pro Leinwand für Kinos ab zwei Sälen. 25 Millionen Euro stehen zur Verfügung. Die Anträge werden in der Reihenfolge des Eingangs bearbeitet. [mehr lesen](#)

bis 31. Dezember 2021

C / Bundesförderung Corona-gerechte Um- und Aufrüstung von raumluftechnischen Anlagen in öffentlichen Gebäuden und Versammlungsstätten

Gewährt werden finanzielle Zuschüsse für die entsprechende Um- und Aufrüstung von stationären RLT-Anlagen. Der Zuschuss beträgt 40 Prozent der förderfähigen Ausgaben, maximal jedoch 100.000 Euro pro Anlage. Der Bund stellt für die Förderung insgesamt 500 Millionen Euro zur Verfügung. Antragsberechtigt sind unter anderem Kommunen, Länder, Hochschulen sowie öffentliche Unternehmen. Die Zuwendungsbescheide werden in der Reihenfolge des Eingangs der vollständigen Anträge erteilt. [mehr lesen](#)

seit 11. September 2020

C / Neustart Kultur: Ausfallfonds I von Bund und Ländern (Kino und HighEnd-Serien)

Zur Ermöglichung der Wiederaufnahme des Produktionsbetriebes stehen 50 Millionen Euro für einen Ausfallfonds bereit. Der Ausfallfonds soll das Risiko von Corona-bedingten Produktionsunterbrechungen und -abbrüchen und daraus folgenden Mehrkosten bei bundes- und landesgeförderten Kinofilm- und Serienproduktionen abfedern. [mehr lesen](#)

seit 4. Januar 2021

C / Neustart Kultur: Ausfallfonds II der Bundesländer (TV-Produktionen)

Zur Abmilderung von Schäden infolge Corona-bedingter Produktionsunterbrechungen oder -abbrüche wurde der Ausfallfonds II ins Leben gerufen, im Rahmen dessen Mittel in Höhe von bis zu 43,5 Millionen Euro für den Zeitraum 01. November 2020 bis 30. Juni 2021 zur Verfügung gestellt werden. [mehr lesen](#)

Projektförderprogramme

Regionale Ausschreibungen in Schleswig-Holstein

verschiedene Antragsfristen

Regionalbudget AktivRegionen 2021

In vielen AktivRegionen laufen im Frühjahr die Antragsfristen für die Regionalbudgets aus. Unterstützt werden Projekte mit einer Gesamtinvestition bis 20.000 Euro mit einer Förderquote von 80 Prozent. Pro teilnehmender Aktivregion stehen 200.000 Euro zur Verfügung. Die Projekte müssen bis zum Herbst abgeschlossen und abgerechnet sein und im Einklang mit den jeweiligen integrierten Entwicklungsstrategien stehen. Häufig handelt es sich um kleine Bauprojekte oder Investitionen im Außenbereich.

- Alsterland bis 20. April 2021 [mehr lesen](#)
- Sieker Land Sachsenwald bis 1. Juni 2021 [mehr lesen](#)
- Herzogtum Lauenburg Nord [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

Fonds für Barrierefreiheit des Landes Schleswig-Holstein

Die Landesregierung fördert innovative Ansätze zur Barrierefreiheit – etwa Umbauten oder Projekte, die das Bewusstsein der Gesellschaft für Menschen mit Behinderung schärfen. [mehr lesen](#)

bis 22. April 2021 (nächste Antragsfristen am 19. August und 21. Oktober 2021)

Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein / Filmwerkstatt Kiel: „Kurz + Innovativ“

Einreichtermin für die Förderung von Kurzfilmen und innovativen audiovisuellen Formaten. [mehr lesen](#)

bis 27. April 2021 (nächste Antragsfristen am 10. August und 26. Oktober 2021)

Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein: „High End“ und „Nordbuster“

Einreichtermin für die Förderung von Filmen und Serien über 3,5 Millionen Euro Produktionskosten sowie Kinodokumentarfilme mit Herstellungskosten über 1,5 Millionen Euro („High End“) sowie für die Förderung von Projekten mit einer besonderen inhaltlichen und kulturellen Bedeutung für die Region („Nordbuster“). [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

„Freie Szene“: Investitionsförderung für die freie Szene und kleine Kultureinrichtungen

Investitionsprogramm des Landes Schleswig-Holstein zum Erwerb von Ausstattungsgegenständen sowie für Baumaßnahmen (Sanierung, Umbau, Modernisierung) für die Freie Szene außerhalb öffentlich-rechtlicher Trägerschaften. [mehr lesen](#)

bis 5. Mai 2021 (nächste Antragsfristen am 24. August und 2. November 2021)

Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein: „Director’s Cut“

Einreichtermin für die Förderung von Filmen und Serien unter 3,5 Millionen Euro Produktionskosten sowie Kinodokumentarfilme mit Herstellungskosten unter 1,5 Millionen Euro. [mehr lesen](#)

ohne Antragsfrist

Schleswig-Holsteinisches Spendenparlament für Kultur und Gesellschaft

Gemeinnützige, nicht nennenswert von der öffentlichen Hand unterstützte Einrichtungen können für regionale Kulturprojekte kleinere Unterstützungssummen beantragen. Alle Mitglieder des Spendenparlamentes entscheiden demokratisch, welche Projekte gefördert werden. [mehr lesen](#)

Überregionale Ausschreibungen

seit März 2021

Soforthilfeprogramm Heimatmuseen 2021

Regionale Museen, Freilichtmuseen, archäologische Parks und Träger von Bodendenkmalstätten in ländlichen Räumen können Mittel in Höhe von bis zu 25.000 Euro beantragen, um Modernisierungsmaßnahmen und Investitionen durchzuführen. 25 Prozent Eigenbeteiligung sind erforderlich. Die Prüfung der Anträge folgt der Reihenfolge des zeitlichen Eingangs. [mehr lesen](#)

bis 17. März 2021

„Fonds Transfabrik“ für deutsch-französische Projekte der darstellenden Künste

Der Fonds fördert als Koproduktionspartner anteilig neue künstlerische Projekte zwischen Frankreich und Deutschland, insbesondere in den Bereichen zeitgenössischer Tanz, zeitgenössisches Theater, zeitgenössischer Zirkus, Figuren-, Objekt- und Straßentheater. [mehr lesen](#)

bis 18. März 2021 (nächste Antragsfristen am 24. Juni und 17. September 2021)

Verleihförderung der Staatsministerin für Kultur und Medien

Ziel der Verleihförderung ist es, künstlerisch anspruchsvolle deutsche Filme in die Kinos zu bringen. Um die Vorkosten für den Verleih deutscher Filme mit künstlerischem Rang abzudecken, können gewerbliche Filmverleiher Projektförderungshilfen beantragen. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

C / Neustart Kultur: Förderprogramm zur Erhaltung und Wiederbelebung der Amateurmusik in Pandemiezeiten (BMCO)

Projektförderung für die Wiederbelebung der amateurmusikalischen Arbeit, die Reaktivierung von sozialen Beziehungen und die Stärkung des ehrenamtlichen Engagements (2.000 bis 10.000 Euro) oder moderierter Tagesworkshop „Zukunftswerkstatt“ als Wiedereinstieghilfe für Ensembles (bis 2.000 Euro), ggf. mit anschließender Projektförderung. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021 (nächste Antragsfrist am 30. September 2021)

Deutsch-polnische Kulturprojekte (Staatsministerin für Kultur und Medien)

Es stehen jährlich 300.000 Euro zur Verfügung, um zur Erhaltung und Pflege der polnischen Sprache, Kultur und Tradition in Deutschland beizutragen. Maximalförderung pro Projekt: 20.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Nationales Performance Netz: Gastspielförderung Theater

Theater, die eine Theaterproduktion aus einem anderen Bundesland einladen möchten, können eine Förderung dieses Gastspiels in Höhe von 30 bis 60 Prozent beantragen. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

C / Neustart Kultur: „Digitalität + Soziokultur (T4)“ und Themenfreie Ausschreibung (Fonds Soziokultur)

Was bedeutet Digitalisierung für soziokulturelle Arbeit? Gesucht ist die sinnvolle Nutzung der Digitalität etwa für die Sichtbarkeit von Vielfalt, das Mitgestalten, des neuen Storytellings, der passenden Mischung aus real und digital mit neuen Formaten, Teilhabe anderer und ungewöhnlicher Ästhetik. Möglicher Projektstart ab Mitte Mai 2021, antragsberechtigt sind Einrichtungen und Träger der Soziokultur, Kulturarbeit, der Kulturellen Bildung, der Medienbildung und Kulturpädagogik, Antragssumme 5.000 bis 30.000 Euro, in der Regel Förderung von bis zu 80 Prozent des Gesamtbudgets. Gefördert werden zeitlich befristete partizipative Kulturprojekte, soziokulturelle Projekte, insbesondere mit Teams aus freien und festen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Förderfonds des Deutschen Kinderhilfswerks

Initiativen, Vereine und Projekte der Kinder- und Jugendarbeit können bis zu 5.000 (in Einzelfällen bis zu 10.000) Euro für Projekte mit dem Ziel der Verbesserung der Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen beantragen. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021 (nächste Antragsfrist am 1. Oktober 2021)

Projektförderung der Stiftung Erlebnis Kunst

Die Stiftung unterstützt künstlerische und kunstpädagogische Vermittlungsarbeit im Bereich Bildende Kunst, Theater, Musik und Neue Medien. Gefördert werden können Projekte von Organisationen und Gruppen, öffentliche und privat organisierte Einrichtungen, die gemeinnützig und ohne Gewinn arbeiten und bei denen Kunstvermittlung als künstlerische und kunstpädagogische Arbeit im Zentrum des gemeinnützigen Engagements stehen oder die beispielhaft für den Bestand und die Entwicklung kunstvermittelnder Arbeit eintreten. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater

Förderprogramm für Autorinnen und Autoren sowie Theater – bis zu vier Autorinnen und Autoren erhalten ein Auftragshonorar von jeweils 8.000 Euro für die Entwicklung eines neuen Stücks, Theater erhalten für die Uraufführung einen Produktionskostenzuschuss von jeweils 1.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

C / Neustart Kultur: #TakePart / Publikumsgewinnung (Fonds Darstellende Künste)

Förderprogramm, das sich an sowohl an Produktionsorte, Gastspielhäuser und Festivals als auch an selbstbeauftragte arbeitende Künstlerinnen- und Künstlergruppen der Freien Darstellenden Künste richtet. Gefördert werden Modellvorhaben für den Bereich „Neuorientierung auf Publikum“ wie Angebote kultureller Partizipation, Maßnahmen des Audience Development, kreative Strategien in der Kommunikations- und Öffentlichkeitsarbeit sowie künstlerische Vorhaben zur Erschließung neuer Publikumsgruppen. Antragsberechtigt sind Produktions- und Gastspielhäuser, überregional strahlende Festivals sowie professionelle Künstlerinnen- und Künstlergruppen der Freien Darstellenden Künste mit Sitz und Arbeitsschwerpunkt in Deutschland, die nicht überwiegend kontinuierlich öffentlich grundgefördert sind. Antragssumme zwischen 30.000 und 60.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 8. April 2021 (nächste Antragsfrist am 26. August 2021)

Drehbuch- und Produktionsförderung der Staatsministerin für Kultur und Medien

BKM unterstützt programmfüllende Spiel- und Dokumentarfilmvorhaben durch die Produktionsförderung. Ziel ist es, den künstlerischen Rang des deutschen Films zu heben. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

C / Neustart Kultur: Projektförderung von Galerien (Stiftung Kunstfonds)

Galerien zeitgenössischer bildender Kunst können Zuschüsse für Ausstellungsvorhaben, die im Zeitraum vom 1. Juli bis zum 31. Oktober 2021 umgesetzt oder begonnen werden, in Höhe von 5.000 bis 35.000 Euro beantragen. Zehn Prozent Eigenanteil sind erforderlich. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021 (nächste Antragsfrist am 9. September 2021)

Stoffentwicklungs- und Produktionsförderung für programmfüllende Spiel- und Dokumentarfilmvorhaben der Staatsministerin für Kultur und Medien

Unterstützung der Entwicklung künstlerisch herausragender Drehbücher für Spielfilme durch die Drehbuchförderung sowie die Entwicklung von produktionsreifen projektgerechten Beschreibungen für aufwändige dokumentarische Filmvorhaben durch die Stoffentwicklungsförderung. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Nationales Performance Netz: Gastspielförderung Tanz

Theater, die eine Tanzproduktion aus einem anderen Bundesland einladen möchten, können eine Förderung dieses Gastspiels in Höhe von 30 bis 60 Prozent beantragen. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Nationales Performance Netz: Gastspielförderung Tanz International

Kompanien / Künstlerinnen und Künstler, die mit einer Tanzproduktion im Ausland gastieren wollen, können eine Förderung der Produktionskosten in Höhe von 50 Prozent beantragen. Abhängig von der Ländergruppenzugehörigkeit des Veranstalters werden weitere Gastspielkosten gefördert. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Nationales Performance Netz: Koproduktionsförderung Tanz

Koproduktionen mehrerer Partnerinnen und Partner aus verschiedenen Bundesländern / Ländern, von denen mindestens ein Partner Veranstaltungsort, Produktionshaus, Festival o.ä. ist, können mit 10.000 bis 50.000 Euro (maximal 50 Prozent der Gesamtkosten) gefördert werden. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021 (nächste Antragsfrist am 15. Oktober 2021)

Projektfonds Bildende Kunst des Goethe-Instituts

Mit bis zu 25.000 Euro gefördert wird die Entwicklung von Ausstellungen und diskursiven Formaten mit länderübergreifenden kooperativen Arbeitsstrukturen aus den Bereichen Bildende Kunst, Architektur, Design und Kunstvermittlung sowie interdisziplinäre Projekte. Der Fonds richtet sich an professionell arbeitende Künstlerinnen und Künstler, Kuratorinnen und Kuratoren sowie Kulturschaffende im Ausland und in Deutschland. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Heimat 2.0

In strukturschwachen ländlichen Räumen soll mithilfe von digitalen Lösungen die Daseinsvorsorge gesichert und die Lebensqualität verbessert werden. Das kann unter anderem im Themenfeld soziale und kulturelle Angebote geschehen. Sechs Modellvorhaben deutschlandweit werden über einen dreijährigen Zeitraum mit 200.000 bis 600.000 Euro gefördert. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

MITWIRKEN Projektentwicklung für Demokratieprojekte

Mittels Coaching, Beratung und finanzieller Förderung werden bis zu 15 Demokratie-Projekte gemeinnütziger Träger zwölf Monate lang unterstützt. Die Projekte können nach Vereinbarung und Erreichung von Meilensteinen 10.000 bis 30.000 Euro erhalten. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Fonds Soziokultur: Jonge Kunst

Gemeinsame Förderung von deutsch-niederländischen soziokulturellen Kooperationsprojekten durch den Fonds Soziokultur (Bonn) und den Fonds voor Cultuurparticipatie (Utrecht). [mehr lesen](#)

12. bis 18. April 2021 (nächste Antragsfrist am 21. bis 27. Juni 2021)

C / Neustart Kultur: Tausende literarische (Wieder-)Begegnungen mit Autorinnen und Autoren (Deutscher Literaturfonds)

Gefördert werden Kulturveranstaltungen mit deutschsprachiger Literatur (ausgenommen Sachbücher und verwandte Genres), aber auch mit literarischem Gespräch oder monologischem oder dialogischem Sprachwitz. Verbände, Vereine, Institutionen und Veranstalter können ganze Programmpakete beantragen, auch die Förderung von Festivals ist möglich. Förderungsfähig sind nur Projekte, an denen mindestens drei literarische Autorinnen bzw. Autoren beteiligt werden. Die Kosten für die Autorinnen und Autoren können mit einem Betrag von maximal 1.000 Euro pro Person gefördert werden. [mehr lesen](#)

12. bis 18. April 2021 (nächste Antragsfrist am 22. bis 28. Juni 2021)

C / Neustart Kultur: Digitales interaktives Programm für Kinder und Jugendliche (Deutscher Literaturfonds)

Gefördert werden Projekte zur digitalen, interaktiven literarischen Bildung. Antragsberechtigt sind Bibliotheken und vergleichbare Einrichtungen der Literaturvermittlung und der außerschulischen Bildungsarbeit. Vorhaben können bis zu einer Gesamthöhe von maximal 15.000 Euro gefördert werden. [mehr lesen](#)

bis 23. April 2021

Kunst. Klasse

Projektförderung für Vorhaben künstlerisch-ästhetischer Bildung der Klassen 3 bis 6 in allgemeinbildenden Schulen außerhalb des Regelunterrichts. Pro Antrag stehen 1.000 bis 3.000 Euro zur Verfügung. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (überzeichnet, derzeit nur Eintragung auf der Warteliste möglich)

C / Neustart Kultur: Digitalisierungsprojekte (Deutsche Digitale Bibliothek)

Kultur- und Wissenseinrichtungen, die als Datenpartner der DDB registriert sind, können 10.000 bis 200.000 Euro für die Digitalisierung von Kulturgütern, die zu Sammlungen von Kultureinrichtungen in Deutschland gehören, beantragen. Das Auswahlverfahren endet, wenn alle Mittel vergeben worden sind. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

C / Neustart Kultur: Projektfonds (Deutscher Übersetzerfonds)

Der Projektfonds unterstützt neue Angebote von Kultureinrichtungen und Initiativen der freien Szene, die sich dem literarischen Übersetzen und seinen Protagonistinnen und Protagonisten widmen. [mehr lesen](#)

bis 2. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 2. November 2021)

Fonds Soziokultur: Allgemeine Projektförderung und „U25 – Junge Kulturinitiativen“

Förderung unter dem Motto „Wettbewerb um die besten Projektideen“. Gefördert werden zeitlich befristete und modellhafte soziokulturelle Projekte im gesamten Bundesgebiet mit 3.000 bis 30.000 Euro. Das Programm „Der Jugend eine Chance“ versteht sich als zusätzliches Förderprogramm für junge Kulturinitiativen zwischen 18 und 25 Jahren (bis 4.000 Euro Förderung). [mehr lesen](#)

bis 7. Mai 2021

Schulprogramm „denkmal aktiv – Kulturerbe macht Schule“

Die Deutsche Stiftung Denkmalschutz unterstützt Schulen, die sich mit Kulturdenkmälern auseinandersetzen möchten, fachlich-koordinativ und finanziell (1.900 Euro). [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021

land.schafft – Förderung für kulturelle Freiwilligenprojekte im ländlichen Raum (bkj)

Gefördert werden Projekte (Veranstaltungen, Workshops, Qualifizierungsangebote, digitale Angebote) von Freiwilligen im Rahmen ihres Freiwilligendienstes mit bis zu 5.000 Euro.

[mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 30. September 2021)

Musikfonds e.V.

Bundesweite Projektförderung für aktuelle, avantgardistische Musik aller Sparten. Der Musikfonds fördert vor allem die professionelle, freie Musikszene, keine reinen Amateurmusikprojekte. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021 (nächste Antragsfristen am 16. August und 2. November 2021)

Starthilfzuschüsse Stiftung Mitarbeit

Einmalige Zuschüsse für Sachmittel in Höhe von 500 Euro für kleinere lokale Organisationen mit geringen eigenen finanziellen und personellen Ressourcen sowie an neue Initiativen und junge Vereine, die in den Bereichen Soziales, Politik, Kultur, Umwelt und Bildung (jenseits von Schule) tätig sind. [mehr lesen](#)

bis 15. Juni 2021

C / Neustart Kultur: „extensiv initiativ“ (Deutscher Übersetzerfonds)

Das neue Programm „extensiv initiativ“ aktiviert Übersetzerinnen und Übersetzer als Initiatorinnen und Initiatoren neuer Übersetzungsprojekte und bezieht die Verlage als Partner mit ein. Gefördert werden beide Seiten: Die Übersetzerin und der Übersetzer durch ein Stipendium und der Verlag durch die Übernahme der Übersetzungskosten und die damit einhergehende Erleichterung der verlegerischen Kalkulation. [mehr lesen](#)

bis 21. Juni 2021

Deutsch-dänische Projekte (Kurskultur)

Projektförderung für innovative deutsch-dänische Projekte der Bereiche Kultur, Sprache, Kinder, Jugend, Freizeit und Sport in der Interreg-Programmregion Sønderjylland-Schleswig.

[mehr lesen](#)

bis 30. Juni 2021

Jupiter – Darstellende Künste für junges Publikum (Kulturstiftung des Bundes)

Gefördert werden innovative spartenübergreifende Produktionen, Produktionen in Kooperation mit freien Gruppen, mit Spielstätten und/oder Festivals oder mit Künstlerinnen und Künstlern, die bislang kaum bzw. noch nicht im Kinder- und Jugendtheater aktiv waren. Antragsberechtigt im Bereich Produktionsförderung sind Häuser mit einem kontinuierlichen Spielplanangebot für ein junges Publikum. Dazu gehören insbesondere Kinder- und Jugendtheater mit einer eigenen Spielstätte; Theater-, Opern- und Tanzhäuser mit einer „Jungen Sparte“. Begleitet wird durch Symposien, Workshops und ein Berichterstattungs-Akademieangebot für Theaterjournalistinnen und -journalisten. [mehr lesen](#)

bis 30. Juni 2021

Stiftung Kunstfonds: Ausstellungen / Publikationen

Finanzielle Unterstützung von Ausstellungen / Projekten, Erstaussstellungen, Publikationen, Dokumentationen und Katalogen bildender Künstlerinnen und Künstler. Voraussetzung für eine Förderung ist die bundesweite Bedeutung und der Modellcharakter der Projekte. [mehr lesen](#)

bis 30. Juni 2021

Projektförderung der VG Bild-Kunst (Film, Fernsehen, Audiovision)

Mitglieder der VG-Bild-Kunst / BG III sowie Institutionen, Veranstaltungen oder Projekte, die ein kulturell oder kulturpolitisch bedeutendes Vorhaben realisieren wollen, das von großem Interesse für eine hohe Anzahl der Mitglieder der Berufsgruppe III, können sich bewerben.

Gefördert werden in der Regel bis zu 50 Prozent der Gesamtkosten eines Projekts, der Restbetrag muss durch Eigen- oder Drittmittel finanziert und nachgewiesen werden. [mehr lesen](#)

Förderpreise / Wettbewerbe

Regionale Ausschreibungen in Schleswig-Holstein

bis 15. Mai 2021

Will-Piecyk-Preis 2021

Der Preis der SPD Schleswig-Holstein soll das Engagement für Europa würdigen und an Willi Piecyks Wirken erinnern. 2021 sollen Ideen, Initiativen und Projekte unter dem europäischen Leitmotto „In Vielfalt geeint“ ausgezeichnet werden, die sich mit der Gegenwart und Zukunft Europas aus künstlerischer und kultureller Sicht kritisch und konstruktiv auseinandersetzen. Bewerben können sich Einzelpersonen, Gruppen und Institutionen. Das Preisgeld von 2.000 Euro wird in maximal drei Preise aufgeteilt. [mehr lesen](#)

bis 28. Mai 2021

Digitalisierungspreis „Best of DIGITALES.SH“

Ehrung herausragender Projekte. Preisgelder in Gesamthöhe von 50.000 Euro in den Kategorien „Digitales Lernen“, „Digitalisierung im sozialen Bereich“ und „Digitalisierung in Schleswig-Holstein“ (Sonderpreis). Bewerben können sich nicht-öffentliche Projekte und Initiativen. [mehr lesen](#)

bis 30. Juni 2021 (verlängert)

3. Bibliothekspreis des Landes Schleswig-Holstein „Bibliotheken und Schulen“

Insbesondere werden gelungene Angebote gesucht, die öffentliche Bibliotheken als Partner von Kitas, Schulen und Schulbibliotheken vor allem im Sinne der Medienkompetenzförderung begreifen. 10.000 Euro werden an eine Bibliothek in einer Gemeinde mit mehr als 10.000 Einwohnern vergeben, 5.000 Euro an eine Bibliothek in einer Gemeinde bis 10.000 Einwohner. [mehr lesen](#)

Überregionale Ausschreibungen

bis 31. März 2021

MEGAFON – Preis der Joachim Herz Stiftung für herausragendes Engagement in der Sprachförderung

Gemeinnützige oder öffentliche Projektträger können sich für die Preise in zwei Kategorien (Projekte für Jugendliche von 10 bis 16 Jahren / Projekte für Jugendliche und junge Erwachsene von 17 bis 25 Jahren) bewerben. Jeweils Hauptpreis von 25.000 Euro und Förderpreis von 10.000 Euro. Die Projekte können im schulischen und außerschulischen Kontext, dürfen aber nicht im Regelunterricht stattfinden. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Spielstättenprogrammpreis APPLAUS 2021 (Initiative Musik)

Ausgezeichnet werden kulturell herausragende, insbesondere qualitativ anspruchsvolle sowie trendsetzende, Livemusikprogramme und Spielstätten. 16 Sonderpreise (Sonder-APPLAUS) für kreative Formate von oder zur Unterstützung von Spielstätten während der Corona-Pandemie sowie Sonderpreise für Awareness oder Nachhaltigkeit. Insgesamt stehen 2,6 Millionen Euro für Preisgelder zur Verfügung. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Bibliothek des Jahres

Der mit 20.000 Euro dotierte Preis zeichnet Bibliotheken aller Sparten und Größen aus. Im Jahr 2021 wird darüber hinaus zum zweiten Mal die Auszeichnung „Bibliothek des Jahres in kleinen Kommunen und Regionen“, dotiert mit 7.000 Euro, vergeben. Ausgezeichnet wird vorbildliche und innovative Bibliotheksarbeit unter Nutzung von digitalen Angeboten und Services. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Kurt Tucholsky-Preis für literarische Publizistik

Die Ehrung erfolgt für politisch engagierte und sprachlich prägnante Werke der literarischen Publizistik, die sich im Sinne des Namensgebers kreativ und kritisch mit zeitgeschichtlichen Entwicklungen und Vorgängen auseinandersetzen und Realitäten hinter vorgeschobenen Fassaden erhellen sowie für nachhaltige künstlerische Interpretationen von Texten Tucholskys. Preissumme 5.000 Euro. Eigenbewerbungen sind nicht möglich. [mehr lesen](#)

bis 5. April 2021

Deutscher Buchhandlungspreis

Ausgezeichnet werden inhabergeführte, unabhängige Buchhandlungen mit einem erkennbaren Engagement für das Kulturgut Buch. Die Gewinnerinnen und Gewinner erhalten jeweils ein Gütesiegel und Preisgelder bis zu 25.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 14. April 2021

RENN „Projekt Nachhaltigkeit“

„Projekt Nachhaltigkeit“ zeichnet Initiativen und Projekte aus, die sich für eine nachhaltige Entwicklung in der gesamten Breite der Gesellschaft einsetzen. Die Schwerpunktthemen für 2021 sind Energiewende und Klimaschutz, Kreislaufwirtschaft, Soziale Gerechtigkeit / Menschliches Wohlbefinden und Fähigkeiten, und Nachhaltiges Bauen und Verkehrswende. Insgesamt 40 Projekte erhalten ein Preisgeld von je 1.000 Euro. Begleitender Fotowettbewerb. [mehr lesen](#)

bis 14. Mai 2021

Verleiherpreis der Staatsministerin für Kultur und Medien

Der Verleiherpreis wird jährlich an gewerbliche Filmverleiher für besondere Leistungen bei der Verbreitung künstlerisch herausragender Filme, insbesondere deutscher und europäischer Filme, vergeben. [mehr lesen](#)

bis 17. Mai 2021

Deutscher Kurzfilmpreis der Staatsministerin für Kultur und Medien

Der Deutsche Kurzfilmpreis ist die höchste Auszeichnung für das kurze Filmformat in Deutschland. Prämiiert werden herausragende Leistungen bei der Produktion von Kurzfilmen in den Kategorien Spielfilm, Dokumentarfilm, Animationsfilm und Experimentalfilm. [mehr lesen](#)

Projektförderung, Stipendien und Wettbewerbe ausschließlich für Einzelpersonen

Regionale Ausschreibungen in Schleswig-Holstein

bis 1. April 2021

Landesverband Jugend & Film Schleswig-Holstein

Starthilfe für einen Video / Filmdreh in Höhe von bis zu 1.500 Euro für Jugendliche bis zu 27 Jahren, die sich noch in einer Ausbildung befinden und einen Wohnsitz in Schleswig-Holstein haben. [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021

C / #KulturhilfeSH

Freischaffende, hauptberufliche Künstlerinnen und Künstler aus Schleswig-Holstein können sich für ein Stipendium aus Landesmitteln in Höhe von 2.000 Euro bewerben. Insgesamt stehen 3 Millionen Euro zur Verfügung. Die Anträge werden in der Reihenfolge ihres vollständigen Eingangs berücksichtigt, bis keine Mittel mehr zur Verfügung stehen. Die Abwicklung der Stipendien erfolgt durch den Landeskulturverband Schleswig-Holstein. [mehr lesen](#)

Überregionale Ausschreibungen

seit 8. März 2021

C / Neustart Kultur: Neue Perspektiven für Dramatikerinnen und Dramatiker (Deutscher Literaturfonds)

Stipendium für professionelle freischaffende Bühnenautorinnen und -autoren, deren originäre, eigenständige, deutschsprachige Theaterstücke zwischen Januar 2020 und August 2021 an einem professionellen Theater in deutscher Sprache nachweislich zur Premiere angesetzt waren oder sind. Die maximale Fördersumme beträgt 8.000 Euro. Die Einsendungen werden in der Reihenfolge des Eingangs bearbeitet. Das Programm ist zunächst auf bis zu eine Million Euro begrenzt. [mehr lesen](#)

bis 19. März 2021

Artist-in-Residence-Programm „Das fliegende Künstlerzimmer“ (Hessen)

Ausschreibung für zwei bildende Künstlerinnen und Künstler und eine Performerin oder einen Performer für drei Artist-In-Residence-Programme an weiterführenden Schulen in ländlichen Regionen Hessens. Stipendium von 2.000 Euro monatlich über ein Jahr Laufzeit, Übernahme von 6.000 Euro Materialkosten, an drei Tagen pro Schulwoche sollen Projekte mit der Schülerschaft angestoßen werden. [mehr lesen](#)

bis 22. März 2021

C / Neustart Kultur: DIS-TANZ-SOLO

Sonder-Förderprogramm für Tanzschaffende. Solo-Selbstständige im Tanz – Choreografinnen und Choreografen, Tänzerinnen und Tänzer, Dramaturginnen und Dramaturgen Produzentinnen und Produzenten, Kuratorinnen und Kuratoren, Technikerinnen und Techniker, Tanzvermittlerinnen und Tanzvermittler – können Honorare für Vorhaben erhalten, die Tanzschaffenden zugutekommen. Förderfähige Projekte können zum Beispiel das eigene Werk dokumentieren, archivieren (u.a. Requisiten, Bühnenbilder, Programmhefte, Videos, etc.) und eigene Arbeitsmethoden reflektieren, recherchieren, neue Felder ausprobieren und neue Methoden oder Theorien kennen- bzw. erlernen. 4.500 bis 13.500 Euro können für drei bis neun Monate beantragt werden. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Stiftung Kunstfonds: Werkverzeichnis

Finanzielle Unterstützung bildender Künstlerinnen und Künstler zur Verzeichnung / Inventarisierung eines künstlerischen Œuvres. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Lotte Hofmann Gedächtnispreis für Textilkunst 2021

Professionelle Künstlerinnen und Künstler der Textilkunst, die nicht ausschließlich Bekleidung und Accessoires entwerfen, können sich bewerben. Die Auszeichnung wird für das gesamte Werk, nicht nur für einzelne Arbeit verliehen. Sie ist mit 3.000 Euro dotiert und mit einer Ausstellung in der Handwerksform Hannover verbunden. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Stipendien des Goethe-Instituts in der Villa Kamogawa (Kyoto, Japan)

Künstlerinnen, Künstler und Kulturschaffende der Sparten Architektur, Bildende und Darstellende Kunst, Design, Literatur, Film, Kulturkritik und Kulturtheorie sowie Musik können sich für dreimonatige Stipendien in 2022 bewerben. Freie Logis und Zuwendung von 8.000 Euro.

[mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Hans-und-Lea-Grundig-Preis

Preis für künstlerische, kunsthistorische und kunstvermittelnde Leistungen, dotiert mit insgesamt 10.000 Euro. Fokus auf die Themen Exil, gesellschaftskritische Kunst und Projekte unter Pandemiebedingungen. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

Mensch-Maschine-Stipendium (Berlin)

Dreimonatiges Stipendium zur Förderung von Projekten an der Schnittstelle von Kunst und Wissenschaft zum Thema Mensch-Maschine. Dotierung mit 20.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

Artist in Residence: VISIT

Das Förderprogramm der E.ON Stiftung unterstützt drei Projekte junger Künstlerinnen und Künstler mit einem Budget von je 20.000 Euro. Ein Bezug zum Themenfeld Energie und seiner gesellschaftlichen Relevanz ist ausdrücklich gewünscht. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

C / Neustart Kultur: #TakeCareResidenzen (Fonds Darstellende Künste)

Die stipendienartige Förderung von bis zu 5.000 Euro pro Person richtet sich an bundesweit bemerkenswerte frei produzierende darstellende Künstlerinnen und Künstler, die in künstlerischen Positionen in Verbindung mit Spielstätten des flausen+bundesnetzwerkes bzw. des Bündnisses Internationaler Produktionshäuser stehen. Langjährig kollektiv arbeitende Künstlerinnen- und Künstlergruppen können ihre Anträge für bis zu fünf antragstellende Personen zum selben Vorhaben gebündelt stellen. [mehr lesen](#)

bis 5. April 2021

TURN2 Residencies (Kulturstiftung des Bundes)

Künstlerische Zusammenarbeit zwischen Deutschland und den afrikanischen Ländern. Zwei- bis dreimonatige kuratorische Rechercheaufenthalte in Berlin, Johannesburg, Lagos und Nairobi. Übernahme von Reise- und Residenzkosten und monatliches Stipendium von 1.500 Euro. [mehr lesen](#)

bis 7. April 2021

Stipendium der Werkstatt Altena (NRW)

Sechsmonatiges Stipendium (Juli bis Oktober) für junge bildende Künstlerinnen und Künstler nach Abschluss des Studiums. Monatlicher Unterhaltszuschuss von 700 Euro. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Stipendium der Schloss Wiepersdorf Kulturstiftung (Brandenburg)

Aufenthaltsstipendien für Künstlerinnen und Künstler sowie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, die bereits eine künstlerische oder wissenschaftliche Ausbildung abgeschlossen haben in Schloss Wiepersdorf. Aufenthalt von drei Monaten mit einer monatlichen Barleistung von 1.200 Euro. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

i-Portunus for Cultural Heritage / Music (EU-Förderung)

Unterstützung der Mobilität von Künstlerinnen und Künstlern, Kreativen und Kulturschaffenden zwischen allen am EU-Programm „Kreatives Europa“ teilnehmenden Ländern. Höchst-

betrag von 3.000 Euro für Auslandsreisen zwischen Juni / Juli und November 2021 für einen Zeitraum zwischen sieben und 60 Tagen. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Arbeitsstipendien Schloss Plüschow (Mecklenburg-Vorpommern)

Dreimonatige Aufenthalts- und Arbeitsstipendien für den Zeitraum Oktober bis Dezember. Monatliches Stipendium von 1.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 29. April 2021

Hamburg Music Award „KRACH+GETÖSE“

Fünf Bands bzw. Musikerinnen und Musiker aus Hamburg und der Metropolregion (mehr als 50 Prozent der Band muss in Hamburg oder der Metropolregion gemeldet sein) erhalten eine zwölfmonatige maßgeschneiderte Förderung und ein Preisgeld in Höhe von 1.200 Euro. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

Stipendien der Konrad Adenauer-Stiftung

Die Konrad Adenauer-Stiftung vergibt Stipendien, um junge, zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler der Bereiche bildende Kunst, Literatur, Tanz sowie Komposition zu fördern. Stipendium von 1.500 Euro für die Dauer eines Jahres. [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 15. September 2021)

Deutscher Übersetzerfonds

Verschiedene Stipendien für Übersetzerinnen und Übersetzer fremdsprachiger Werke ins Deutsche. [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 15. September 2021)

C / Neustart Kultur: Radial-Stipendien (Deutscher Übersetzerfonds)

Mit den Radial-Stipendien werden die in der Bundesrepublik lebenden Übersetzerinnen und Übersetzer aus dem Deutschen in andere Zielsprachen erstmals einbezogen – in Form von Arbeits-, Reise-, Initiativ- und Weiterbildungsstipendien. [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021

C / Förderung offener Entwicklungsvorhaben der VG Bild-Kunst

Mitglieder der Berufsgruppe II der VG Bild-Kunst (Fotografie, Illustration, Design) können sich für eine Förderung in Höhe von maximal 2.400 Euro für Entwicklungsvorhaben bewerben. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 30. September 2021)

Deutscher Literaturfonds

Antragsfrist für Autoren- und Vermittlungsförderung. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021

Stipendien Künstlerhaus Edenkoben (Rheinland-Pfalz)

Anwesenheitsstipendien für Autoren/Bildende Künstler/Übersetzer, verschiedene Dauer. Wohnung, Kosten der An- und Abreise und monatliche Zuwendung von 1.200 Euro. [mehr lesen](#)

bis 15. Juni 2021

Hamburger Literaturpreise 2021

Elf Literaturpreise in sieben Kategorien (Buch des Jahres, Roman, Erzählung, Lyrik / Drama / Experimentelles, Comic, Kinder- und Jugendbuch, Literarische Übersetzungen) mit einer Gesamtsumme von 57.000 Euro. Bewerben können sich Autorinnen und Autoren sowie Übersetzerinnen und Übersetzer aus dem gesamten Gebiet des Hamburger Verkehrsverbundes. [mehr lesen](#)

bis 16. Juni 2021

Dein Song für eine Welt

Der Song Contest ruft alle zwei Jahre Kinder und Jugendliche in ganz Deutschland sowie in Ländern des Globalen Südens (10 bis 25 Jahre) dazu auf, sich musikalisch mit entwicklungspolitischen Themen, wie z.B. Menschenrechten, dem Klimawandel, nachhaltigem Konsum oder Flucht und Migration auseinanderzusetzen und eigene Songs dazu zu schreiben und zu komponieren. Geld- und Sachpreise. [mehr lesen](#)

bis 30. Juni 2021 (verlängert)

Walter-Kempowski-Förderpreis der Hamburger Autorenvereinigung

Kurzgeschichten-Wettbewerb für einen bisher unveröffentlichten Prosa-Text zum Thema „Uns geht’s ja noch gold“. Der Wettbewerb ist offen für Autorinnen und Autoren der Jahrgänge ab 1971, die in deutscher Sprache schreiben. Die ersten drei Preise sind dotiert (6.000 / 2.500 / 1.500 Euro). [mehr lesen](#)

ohne Antragsfrist

C / Virtuelle Partner-Residenzen des Goethe-Instituts im Bereich Musik

2 bis 4 Wochen dauernde Projektstipendien für Musikerinnen und Musiker aus Deutschland und dem Ausland. Stipendien in Höhe von 1.200 Euro pro Ensemble / Partner. Voraussetzung ist die Mitwirkung mindestens einer in Deutschland ansässigen Künstlerin / eines in Deutschland ansässigen Künstlers. [mehr lesen](#)

Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung

Mit dem Programm „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ fördert das Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) außerschulische Projekte der kulturellen Bildung für Kinder und Jugendliche zwischen drei und 18 Jahren, die bestimmten Risikolagen (sozial, finanziell, bildungsbezogen) zuzuordnen sind. Das Spektrum der förderfähigen Projekte ist enorm und umfasst die gesamte Bandbreite der kulturellen Bildung: Von der Alltagskultur über digitale Medien und Musik bis hin zu Theater und Zirkus. Durchgeführt werden die Projekte von „Bündnissen für Bildung“ – Zusammenschlüsse von drei verschiedenen Partnern vor Ort, die über unterschiedliche Kompetenzen verfügen (Formel für die Bündnisbildung = Kulturpartner + Zielgruppenpartner + x). Insgesamt 29 Programmpartner setzen das Programm des BMBF um und haben in diesem Rahmen jeweils ein eigenes Förderkonzept erstellt.

Bei allen Fragen rund um das Bundesförderprogramm dient Ihnen die [Servicestelle „Kultur macht stark“ Schleswig-Holstein](#) als Anlaufstelle: Kristin König erreichen Sie telefonisch unter [04331 492 700 13](tel:0433149270013) oder per Mail unter koenig@lkj-sh.de.

Antragsfristen 2021

bis 20. März 2021 (nächste Antragsfristen am 19. Juni, 18. September und 27. Dezember 2021)

Ich bin HIER! Herkunft - Identität - Entwicklung – Respekt

Deutscher Paritätischer Wohlfahrtsverband - Gesamtverband e. V. [mehr lesen](#)

bis 22. März 2021 (nächste Antragsfrist am 23. August 2021)

Zirkus gestaltet Vielfalt

BAG Zirkuspädagogik e. V. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

MusikLeben 2

Verband deutscher Musikschulen e. V. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021 (nächste Antragsfristen am 5. Juli und 30. September 2021)

InterKulturMachtKunst – KunstMachtInterKultur

Bundesverband Netzwerke von Migrant*innenorganisationen e.V. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021 (nächste Antragsfristen am 2. August und 1. November 2021)

talentCAMPus

Deutscher Volkshochschul-Verband e. V. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (nächste Antragsfrist am 30. September 2021)

Wege ins Theater

ASSITEJ Bundesrepublik Deutschland e. V. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (nächste Antragsfrist am 31.10.2021)

Total Digital! Lesen und erzählen mit digitalen Medien

Deutscher Bibliotheksverband e. V. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (nächste Antragsfrist am 31. Oktober 2021)

Wir können Kunst

Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e. V. [mehr lesen](#)

bis 1. Mai 2021 (nächste Antragsfristen am 1. Juli, 1. September und 1. November 2021)

bildungsLandschaft im Wohnumfeld spielend erforschen, gestalten und aneignen

Bundesarbeitsgemeinschaft der mobilen spielkulturellen Projekte e. V. [mehr lesen](#)

bis 1. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 1. November 2021)

Zur Bühne

Deutscher Bühnenverein - Bundesverband der Theater und Orchester (keine Antragsfristen für ausschließlich digital stattfindende Projekte) [mehr lesen](#)

bis 1. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 1. September 2021)

Musik für alle!

Bundesmusikverband Chor & Orchester e. V. (keine Antragsfristen für ausschließlich digital stattfindende Projekte) [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 15. Oktober 2021)

tanz + theater machen stark

Bundesverband Freie Darstellende Künste e. V. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 31. Oktober 2021)

Museum macht stark

Deutscher Museumsbund e. V. [mehr lesen](#)

bis 1. Juni 2021 (nächste Antragsfrist am 1. Oktober 2021)

POP TO GO - unterwegs im Leben

Bundesverband Populärmusik e. V. [mehr lesen](#)

bis 15. Juni 2021 (nächste Antragsfrist am 4. Oktober 2021)

Movies in Motion – mit Film bewegen

Bundesverband Jugend und Film e. V. [mehr lesen](#)

bis 15. Juni 2021

JEP – jung, engagiert, phantasiebegabt

Paritätisches Bildungswerk Bundesverband e. V. [mehr lesen](#)

bis 18. Juni 2021 (nächste Antragsfrist am 15. Oktober 2021)

Tafel macht Kultur

Bildungsakademie der Tafel Deutschland gGmbH [mehr lesen](#)

bis 31. August 2021

It's Your Party-cipation

Deutsches Kinderhilfswerk e. V. (Format 1 ohne Antragsfristen) [mehr lesen](#)

ohne Antragsfristen

ChanceTanz

Aktion Tanz – Bundesverband Tanz in Bildung und Gesellschaft e.V. [mehr lesen](#)

nächste Antragsfrist Mitte 2021

Künste öffnen Welten

Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e. V. Link: [mehr lesen](#)

nächste Antragsfrist September 2021

Jugend ins Zentrum!

Bundesverband Soziokultur e. V. [mehr lesen](#)

bisher keine Frist für 2021 veröffentlicht

Mein Land – Zeit für Zukunft

Türkische Gemeinde in Deutschland e. V. [mehr lesen](#)

Hinweis zum Download der Rundschreiben und anderer Mitteilungen:

Für alle Mitgliedskörperschaften stehen die Rundschreiben im "Mitgliederservice" auf der Homepage des Städteverbandes Schleswig-Holstein als Datei zur Verfügung.